

in Celle war derart
dass die Tickets
ach sechs Tagen kom-
verkauft waren. Zum
ium der Lobetalarbeit
wird die erfolgreiche
hische Künstlerin
a Stürmer die Be-
es beliebten Open
26. August mit ihren
ien Chartstürmern
rn. Matu aus Stuttgart
Hausband der Lo-
eit, Sputnix, werden
Spielfreude bereits zu
ler Veranstaltung gute
erbreiten. bz

is Euhus aus

alerin Marlies Euhus
das Wochenende 24.
lärz, jeweils von 11 bis
u einer Kunst- und
iststellung in ihre
hkeiten am Georg-
Veg 6 ein. Zu sehen
aufen gibt es ihre
malten Bilder, Acryl
wand (moderne Bilder
kturen, Landschaften
te Werke), Skulpturen,
eschenke, und einige
korationen, wie Os-
e, Gestecke und vieles
n Höhepunkt ist eine
, mit der interessante
ren, Skulpturen und
ehr gezaubert werden
Dazu gibt es jeweils
ir eine kleine Vorfüh-
er Eintritt ist frei. bz

das hochklassige Ensemble in
Zusammenarbeit mit dem Nico
Baker Artist-Management nach
Schneverdingen geholt hat.

Die Band war bei der Europä-
ischen Blues Challenge 2015 in
Brüssel eine große Überraschung.
Dort hatten die junge Schwedin

Sängerin und ihre junge Band,
bestehend aus den beiden Gitar-
risten Matte Gustafsson und Fre-
derik Karlsson, dem Bassisten
Johan Sund und dem Schlagzeu-
ger Patrik Thelin das Publikum.

Es wurde gewippt und ge-
schunkelt, kein Fuß blieb auf

zu Höchstleistungen an.

Kurze Verschnaufpause mit Drink an der Bar

Sehr eindrucksvoll war ihr Spiel
auf der Mundharmonika, dem
klassischen Instrument bei
Blueskonzerten. Das stellte auch

ihres aktuellen Albums „Give
You Everything“.

Wenn auch aus Zeitgründen
nur eine Zugabe gewährt werden
konnte, waren die Zuhörer der-
art begeistert, dass sie gar nicht
aufhören wollten zu pfeifen und
klatschen. rdv 856142

Böhme-Zeitung 24.03.2017

Brutaler Frauenmörder kommt näher

Katrin Hanke und
Claudia Kröger lesen
vor 100 Zuhörern aus
Krimi „Heidezorn“

Munster. Wenn sich weit über
100 Frauen und Männer an ei-
nem Abend in der Stadtbüche-
rei drängeln, um sich von den
Autorinnen des Krimis „Hei-
dezorn“, Katrin Hanke und
Claudia Kröger, einen Einblick
in deren neueste Kreation ver-
mitteln zu lassen, dann soll
das schon etwas heißen. Die
meisten Besucher hatten wohl
schon mindestens einen der
mittlerweile fünf Heidekrimis
des Autorenduos gelesen und
wollten jetzt die beiden Fra-
uen einmal persönlich kennen-
lernen.

Wie kann man einen Roman,
noch dazu einen Krimi zu zweit
schreiben? Diese Frage bewegt
viele. Dabei war alles reiner Zu-
fall. Die Chemie stimmte zwi-

schen den beiden. Und seit dem
Beginn ihrer Bekanntschaft
klappt es. 2013 erschien ihr ers-
ter Krimi. Und es werden wohl
in der ansonsten friedlichen
Lüneburger Heide auch in Zu-

kunft immer wieder einmal ein
Bösewicht oder eine Bösewicht-
in auftauchen und Kommissa-
rin Katharina von Hagemann
und ihre Kollegen beschäfti-
gen.



Dem Killer auf der Spur: Außergewöhnlicher Leseabend mit (von
links) Katrin Hanke, Ralf Reichert und Claudia Kröger in der Stadtbü-
cherei Munster. Foto: db

Hoffentlich passiert von Ha-
gemann nicht selbst einmal ein
Missgeschick, denn das, was die
beiden sympathischen Autorin-
nen in ihren Ausschnitten ver-
riet, ließ erkennen, dass der
brutale Frauenmörder der Salz-
stadt auch der Kommissarin
sehr nahe kommt. Vielleicht
gibt es in dem Fall aber noch
die große Wende. Den Ausgang
durften Hanke und Kröger
nicht verraten.

Verschnaufpausen verschaff-
te den beiden der Saxophonist
Ralf Reichert, der Gehörtes in
Musik umsetzte und Spannun-
gen aufbaute. Die brutalen Ein-
zelheiten traut man den freund-
lichen Autorinnen gar nicht zu.
In der Pause und nach den letz-
ten Zeilen hatten sie alle Hände
voll zu tun, den Krimifreunden
die erworbenen Bücher zu sig-
nieren. Erst vor wenigen Tagen
ist Heidezorn in den Buchhan-
del gekommen. Alle drei Akteu-
re erhielten viel Beifall vom
Publikum. db 856137

Choro Mixturo singt zur Passionszeit

Ebstorf. Lieder zur Passions-
zeit trägt der Choro Mixturo
am morgigen Sonnabend ab
um 18.15 Uhr in der Kloster-
kirche St. Mauritius in Ebstorf
vor. Der Chor ist ein Zusam-
menschluss musikbegeisterter
Laien aus dem hannoverschen
Raum, der bereits vor einem
halben Jahr im Kloster Ebstorf
die Gäste begeistert hatte.

Im aktuellen Programm „Aus
tiefer Not schrei ich zu dir“ trägt
der Chor Lieder bekannter und
weniger bekannter Komponis-
ten zur Passionszeit vor, die zum
Teil an der Orgel begleitet wer-
den.

Unter der Leitung von Hart-
mut Nemitz singen die 16 Mit-
glieder des „Choro Mixturo“
Lieder von Bruckner, Elgar, Le-
wandowski, Meyerbeer, Bárdos,
Reinecke, Schütz und Rachma-
nioff. Unterstützt werden sie an
der Orgel von Ulrich Dennert.

Der vor gut einem Jahr nach
der Sanierung wieder eingeweiht-
te Kirchenraum der Klosterkir-
che in Ebstorf bildet den ein-
drucksvollen Rahmen für diese
Veranstaltung. Der Eintritt ist
frei. bz